

Livingston Izabal 30 de Junio de 2016
Informe 03 -2016

Licenciado:
Maximiliano Antonio Araujo y Araujo
Vice-Ministro de Cultura
Su Despacho.

Estimado Licenciado Araujo:

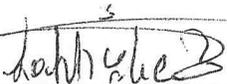
De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato administrativo por servicios técnico profesionales número 916-2016.** Aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 324-2016** correspondiente al mes de junio del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie "A" numero 0024.**

Actividades realizadas:

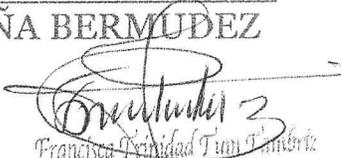
- a) Clases de la elaboración de las maracas que se utilizan en la ejecución musical de la cultura garífuna
- b) Apoyo Taller Sobre Gastronomía Garífuna (Elaboración del Pan Coko)
- c) Participación en el encuentro de jóvenes líderes comunitarios de Izabal, Quetzaltenango y de Estados Unidos.
- d) Taller de enseñanza a los niños e niñas de cómo se ejecutan las maracas, acompañado con el sonido de los tambores (primera y segunda).

Resultados obtenidos:

- a) La buena coordinación con 30 participantes de la escuela de reforzamiento justo Rufino barrios en la elaboración de las maracas garífunas
- b) El apoyo al taller de gastronomía de la elaboración del pan de coco para 20 niños y niñas garínagu y no garinagu.
- c) el aprendizaje sobre el liderazgo comunitario e internacional sobre el intercambio de experiencias adquiridas de los líderes juveniles del programa juntos.
- d) la buena coordinación con los tamboristas en la enseñanza de la interpretación de la maraca juntamente con los tambores, en donde los 20 participantes garífunas y no garífunas aprendieron a ejecutar.

F. 
JONY IZABEL SALDAÑA BERMÚDEZ

V. Ba.


Francisca Verdidad Jimenez
DIRECTORA TÉCNICA DE DIVERSIDAD CULTURAL
Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

